GRILLE D'EVALUATION		
MAITRISE DE L'EXPRESSION ORALE	Détail	Total
- S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire : <ul style="list-style-type: none"> débit ; clarté de l'élocution (articulation et volume sonore) ; le non verbal (maîtrise de son corps pendant la communication). 	5 5 5	15
- Construire un exposé de quelques minutes : <ul style="list-style-type: none"> durée de l'exposé proche de celle qui est attendue (5 minutes environ) ; exposé structuré (introduction, plan, conclusion). 	5 5	10
- Utiliser un langage adapté au contexte (= un oral d'examen), à savoir utiliser la langue française pour rendre compte des observations, expériences, hypothèses et conclusions avec : <ul style="list-style-type: none"> précision du vocabulaire, correction de la syntaxe, correction du niveau de langage. 	5 5 5	15
- Répondre de façon constructive et argumentée à des échanges oraux en prenant en compte son interlocuteur (durant l'entretien de 10 minutes avec le jury).	10	10
SOUS-TOTAL		50
MAITRISE DU SUJET PRESENTE	Détail	Total
- Rendre compte de connaissances dans les disciplines impliquées dans les EPI en utilisant le « vocabulaire spécialisé » adapté au sujet de son projet.	20	20
- Savoir rendre compte du contenu du projet et de sa réalisation ; <ul style="list-style-type: none"> définir les objectifs initiaux du projet ; rendre compte des étapes de son avancement ; rendre compte de sa réalisation finale. 	5 5 5	15
- Rendre compte de son raisonnement, justifier sa démarche, analyser sa pratique et/ou porter un regard sur celle-ci (éventuellement analyser la pratique de ses pairs) en exposant les difficultés rencontrées et leur résolution.	15	15
SOUS-TOTAL		50
TOTAL (Note finale)		100

: